

35.Folyo Buruşturma

Öğrenci, alüminyum folyodan küçük parçalar koparıp parmakları ile buruşturarak yuvarlar. Folyodan oluşan küçük topları yapıştırıcı yardımıyla oyun hamurundan yaptığı şekil üzerine veya önceden yaptığı resim üzerine yapıştırır.

36.Kağıt Parçalarıyla şekil Doldurma

Üzerinde şekil/desen bulunan kağıda; eski gazete ve dergi sayfalarından küçük küçük koparılarak hazırlanmış kağıtlar yapıştırılır.

37.Geometri Tahtası ile şekil Çizme

Öğrenciden, geometri tahtası veya eşit aralıklarla raptiyeler yerleştirilmiş mantar pano üzerinde, lastikler yardımıyla şekil oluşturması istenir.

38.Lego

Öğrenci birbiri içine geçebilen parçalardan şekiller oluştur.

39.Solo Test

Solo Test, piyonların merkezdeki deliği boş bırakmak üzere tüm deliklere yerleştirme amacıyla oynanan tek oyunculu masa oyunudur. Boş deliğin çevresindeki dört piyonun herhangi birinin hemen arkasındaki piyonu önündeki piyonun üzerinden atlayarak deliğe yerleştirilerek hamle yapılır ve üzerinden atlanan piyon alınır. Piyonlar baş ve işaret parmağıyla tutulmalıdır.

40.Halat/İp Çekme Yarışı

41.Parmak Ağırlık Egzersizleri

Parmak eklemlerine takılan özel ağırlıklarla yapboz, bul-tak, boncuk dizme vb egzersizler tekrarlanır. Başlarda parmakların ele yakın olan eklemlerine takılmalıdır. Egzersizi zorlaştırmak için daha u eklemlere ağırlıklar takılabilir.

42. Ahşap Parmak Ağırlık alışması

Parmak ağırlıkları öğrencinin parmağına takılarak yer değiştirmesi, renklere göre gruplaması istenir. Aynı alışma öğrencinin ağırlıkları baş ve işaret parmağıyla tutuşu halinde tekrarlanır.

43.Ekstansör Parmak Kuvvetlendirici (Lastikli veya Yaylı Sistem)

Lastik veya yay kullanılarak oluşturulan bu sistem, öğrencinin avuç içi kısmına takılarak, parmak ekstansör kaslarını çalıştırır. El sırtı hizasında bileğe takılarak ise parmak fleksör kaslarını çalıştırmaktadır.

44.Digiflex Parmak Egzersiz Aleti

Bu egzersiz aleti yardımıyla her parmak ayrı ayrı çalıştırılabildiği gibi tüm parmaklar beraber de çalıştırılabilir. Öğrenci avuç içinde tuttuğu digifleks ile parmaklarını bükme/kapatma hareketi yapar.

45. Handgrip Parmak Egzersiz Aleti

46.Fleksbar El-Parmak Kuvvetlendirme Aleti ile çalışmak

Parmak ve el bileği kuvvetini artırmak ve kavramayı güçlendirmek için öğrenci, fleksbarı iki elle tutarak farklı yönlere doğru çevirir. Bu işlem yatay ve dikey olarak tekrarlanır. Fleksbar bulunmadığı durumda , 2-3 havlu üst üste dizilip rulo şeklinde katlanarak da bu işlem gerçekleştirilebilir.



47.Power Web Senior (El-Parmak Kuvvetlendirici)

Öğrenci 4 parmağını aynı hizadaki boşluklara geçirir. Baş parmağını ise iki alt sıradaki boşluğa geçirir. Parmaklarını bükme, yukarı açma, yanlara açma hareketlerini gerçekleştirir.

48.Tangram

Oyunda kullanılan parçalardan yararlanarak farklı formlara ait şekiller meydana getirilir. Tangram oyununun başında öğrenci için bir form belirlenir. Sonrasında ise öğrenci şekillerden faydalanarak bu formu oluştırmaya çalışır.

49.Oval Abaküs

Oyunda amaç telin bir ucundan diğer ucuna, en az değdirerek ve en kısa sürede halkayı geçirmektedir.

51. Yapboz Yapmak

Daha Fazlası için QR kodu okutunuz;



amlıtepe, Ulu Cd. No:12,
34457 Sarıyer/İstanbul
0212 271 31 84
<https://sariyerram.meb.k12.tr>



SARIYER
REHBERLİK VE ARAşTIRMA
MERKEZİ

ÖZEL ÖĞRENME
GÜÇLÜĞÜNDE
İNCE MOTOR BECERİLERİNİ
DESTEKLEYİCİ AKTİVİTELER

1.Bul-Tak Oyunları

Öğrenci oyundaki ilgili yere, uygun parçayı bularak yerleştirir.

2.Nesne dizme

Öğrenci, küpleri üst üste dizerek kule yapar.

3.Nesnelerle şekil kopyalama

Öğrenci, önceden belirlenmiş ve kağıda çizimi yapılmış olan şekilleri küplerle yapmaya çalışır. Süre tutularak her defasında daha kısa sürede tamamlaması istenir. Bu aktivitede süre sınırlaması veya daha ağır cisimler kullanılarak aktivitenin zorluğu artırılabilir.

4.Oyun hamuruyla şekil yapma

Öğrenci yaş ve motor beceri durumu göz önünde bulundurularak serbest çalışabilir, yoğurma, şekil verme; bilinen bir nesnenin hamur halini yapma, parmaklarıyla hamuru açma, kalem yardımıyla hamur açma gibi aktivitelere yönlendirilir. Bu aktivitede zorluğu artırmak için kademeli sertlikleri olan hamurlar kullanılabilir.

5.Nesne bulma

İçinde, kinetik kum-kum-mercimek-hamur vb bulunan bir kaba; misket veya boncuk saklanır. Öğrenci elini kap içinde gezdirerek gizlenen nesneyi bulmaya çalışır.

6. Boncuk dizme

Öğrencinin yaşı ve motor becerileri dikkate alınarak büyük boncuklardan küçük boncuklara doğru ilerleyecek şekilde ipe boncuk dizmesi sağlanır.

7.Makarna Dizme

Öğrenciden farklı kalınlıklarda iplere makarna geçirmesi istenir.

8.Boncuk Yapıştırma

Öğrencinin ilgisini çeken bir nesne resmi çizilir/bilgisayar çıktısı alınır. Farklı renk ve boncuklar ile yapıştırıcı kullanarak; boncukları tek tek kağıda/kartona yapıştırması istenir.

9.Cam/Aynadan Yapışan Top Çekme

Vakumlu oyuncaklar (top/molekül vb) cama/aynaya yapıştırılır. Öğrencinin nesneyi çekmesi istenir

10.El Örgüsü

Öğrencinin yaşı, motor becerileri ve ilgi alanı göz önünde bulundurularak sadece parmaklarını kullanarak örgü yapabileceği gibi (puffy örgü); şiş/tuğ vb yardımıyla da örgü yapabilir.

11.Dikenli Topa Lastik Geçirme

Öğrenciden, yüzeyinde dikenimsi çıkıntılar olan top üzerinde lastikler yerleştirerek yıldız, kare, üçgen vb şekiller oluşturmaları istenir.

12.Renkli Lastiklerden Bileklik Yapmak

13.Cam veya Aynadan Oyun Hamuru Sökme

Öğrencinin yaş ve motor becerileri göz önünde bulundurularak cam veya aynaya yapıştırılan oyun hamurunu sökmesi istenir. Öğrenci; aktiviteyi farklı tutma şekilleri ile deneyebilir (baş ve işaret parmağıyla tutup çekme, baş parmak hariç diğer parmakları bükerek kazıma vb).

Not: Kullanılan cam veya aynanın sağlam olduğuna dikkat ederek ebeveyn gözetimi ve kontrolünde uygulanması önerilir.

14.Cam/Ayna Silme-Şekil çizme

Öğrencinin yaş ve motor becerileri göz önünde bulundurularak cam veya aynaya duyu köpüğü/traş köpüğü yardımıyla şekil çizilir, elle şekli dağıtarak cama/aynaya yayması istenir. Daha sonra peçete/havlu ile yüzeyi temizlemesi istenir.

Not: Kullanılan cam veya aynanın sağlam olduğuna dikkat ederek ebeveyn gözetimi ve kontrolünde uygulanması önerilir.

15.El İşi Kağıtlarıyla Origami

Öğrenci renkli kağıtlar kullanılarak, katlama yöntemiyle ortaya şekiller çıkarır.

16.Kirigami

Öğrenci renkli kağıtlar kullanılarak, 2-3 kez katladığı kağıdı farklı yerlerden farklı modeller vererek keser. Kağıdı açtığında simetrik görüntüler elde eder.

17.Kurdele Örne

Karton veya mukavvaya delgeç ile 1 cm aralıkla boşluklar açılır. Bu boşluklara kurdele veya yün ip bağlanır. Öğrenciden bu ipleri örmesi, lastikle toplaması, kaskaç toka takması istenir.

18.Kağıt Kesme

Öğrenciye üzerinde bir figür bulunan kağıt verilir. Çizgiler üzerinden kesme yapması istenir.

19.Boyama

kalem, pastel boya, sulu boya, akrilik boya , fırça ile Öğrenciden farklı kalınlıkta boya kalemleri ve fırça kullanılarak sınırlı alanlarda boyama yapması istenir.

20.Taş Boyama

Öğrenciden taş üzerinde şekil çizmesi ve fırça yardımıyla boyama yapması istenir.

21.Sosis balon şekillendirme

Sosis balon şişirilir. Şiştikten sonra öğrenciden belirlenen noktalardan döndürerek balona şekil vermesi istenir.

22.Misket

Misketler yan yana dizilir. Öğrenciden baş ve işaret parmağı kullanılarak bir misket ile diğer misketleri dağıtması istenir.

23.Manyetik toplar/Mıknatıs

Öğrenciden manyetik top/mıknatıslar ile şekil oluşturmaları istenir.

24.Kulak Çöplerini Hamura Batırma Çalışmaları

Hamur veya strafor kullanılarak kulak çöpü veya pipet batırılarak şekil veya harf oluşturulur.

25.Pirinç Yarışları

Bir avuç pişmemiş pirinç iki plastik kaseye bölünür ve boş bir kaseyi hazır bulundurulur. Öğrenci ve veli için iki küçük plastik cimbız hazırlanır. Daha sonra, cimbız kullanarak pirinçler boş kaseye aktarılmaya başlanır. Süre sınırlaması veya ebeveyn-çocuk olacak şekilde yarış yapılması katılımı artıracaktır. Kolaylaştırmak adına başlangıç için pirinç taneleri yerine, 'O' şeklinde mısır gevreği veya midye boncuklar kullanılabilir

26.Süzgeçten İp Geçirme

İp kalınlıkları ve delik boyutları farklı süzgeçler kullanılarak öğrencinin, süzgeç deliklerinden ip geçirmesi sağlanır.

27.El İşi Kağıtlardan Süslemeler

Renkli kağıt ve kartonlar kullanılarak; fener, zincir, kedi merdiveni vb süslemeler yapılır.

28.Bir El ve Ayağa Yapıştırılan Nesnelere Çıkarmak

Öğrencinin yaş ve motor becerileri göz önünde bulundurularak daha çok kullandığı eline bantlar yapıştırılır. Az kullandığı eliyle bantları çıkarması istenir.

29.Mangala oynamak

Oyunda her oyuncunun önünde bulunan yan yana 6 küçük kuyu, o oyuncunun bölgesidir. Karşısında bulunan 6 küçük kuyu rakibinin bölgesidir. Oyuncular hazinelerinde (kuyularda) en fazla taşı biriktirmeye çalışırlar. Oyun sonunda en çok taşı toplayan oyuncu oyun setini kazanmış olur.

30.Su Oyunu

Bir bardağın yaklaşık dörtte biri kadar su doldurulur. Öğrenciye boş bir bardak ile bir damlalık veya temiz bir şırınga verilir. Öğrencinin, suyu damlalığa veya şırıngaya çekip ardından boş bardağa düşürerek veya fıskırtarak suyu bir bardaktan diğerine aktarması söylenir.

31.Su Taşıma

Birinin içinde su bulunan iki kap alınır. Öğrenciden bir sünger yardımıyla bir kaptaki suyu diğer boş kaba aktarması istenir. Aktivite zorluğunu artırmak için sünger sertliği artırılabilir.

32. Bant Sökme

Cam/Ayna/Masa yüzeyine renkli ve farklı desenli bantlar çeşitli boyutlarda yapıştırılır. Öğrenciden baş ve işaret parmağını kullanarak bantları sökmesi istenir.

33.Oyuncak Vida Sıkma

34.Meyve Soymak

Öğrenciden sadece parmaklarını kullanarak mandalina, muz vb soyması istenir. Yaşı ve motor becerileri göz önünde bulundurularak ve ebeveyn gözetiminde elma,portakal vb soyması, dilimlesi istenebilir.